



Available online at <http://proceedings.sriweb.org>

The 10th International Scientific Conference

Under the Title

“Geophysical, Social, Human and Natural Challenges in a Changing Environment”

المؤتمر العلمي الدولي العاشر

تحت عنوان "التحديات الجيوفيزيائية والاجتماعية والانسانية والطبيعية في بيئة متغيرة"

25 - 26 يوليو - تموز 2019 - اسطنبول-تركيا

<http://kmshare.net/isac2019/>

ELECTRONIC TERRORISM AND ITS RISKS TO THE TOURISM SECTOR

Dr. Alawiya Hassan Abdullah

Al Neelain University (Sudan)

Email: rosa.122@live.com

Mobile: 002499129049

Abstract

The aim of this paper is to shed light on the concept of cyber terrorism and its mechanisms, risks and effects on tourism. The paper also aimed at reviewing the global and regional efforts to confront and combat electronic terrorism. The problem of the paper on the subject of terrorism, which has been circulated through the means of social communication and satellite channels repeatedly, which reflected negatively on the stability of countries, and threatened the economics of tourism, prompting the researcher to address this issue by asking a key question: What is electronic terrorism ?, and sub-questions , What are the risks of terrorism to the tourism sector. What are the mechanisms to confront terrorism? The scientific importance of this paper lies in the knowledge that it



can provide by providing important information that can enrich the scientific library and benefit researchers in the field of cyber terrorism and its impact on the tourism sector. The paper draws on its practical importance through the conclusion of a strategy to confront and combat terrorism of various kinds. The paper relied on descriptive analytical methodology based on the study and analysis of information collected through the desk survey of Arabic and foreign references and previous studies related to the subject of the study problem. The paper discussed the topic through three main axes: the first axis the methodological framework and the previous studies. The second axis is the concept of terrorism and electronic terrorism and efforts to address the phenomenon of terrorism. Third Focus Discuss the risks of cyber terrorism to the tourism sector and the proposed strategy proposed by the counterterrorism counterterrorist.

Keywords: Terrorism. tourism. The risk of terrorism.



عنوان البحث: الإرهاب الإلكتروني ومخاطره علي قطاع السياحة

إعداد: د. علوية حسن عبد الله : أ. مساعد بجامعة النيلين (السودان)

بريد إلكتروني: rosa.122@live.com

جوال: 002499129049

ملخص الورقة:

ناقشت هذه الورقة موضوع الإرهاب ومخاطره علي قطاع السياحة؛ وقد هدفت إلي القاء الضوء علي مفهوم الإرهاب الإلكتروني وآلياته، ومخاطره، وتأثيراته، علي السياحة. كما هدفت الورقة الى أستعراض الجهود العالمية والاقليمية، المبذولة لمواجهة ومكافحة الارهاب الالكتروني. تمثلت المشكلة في موضوع الإرهاب، حيث أصبح متداولاً عبر وسائل التواصل الاجتماعي والقنوات الفضائية بصورة متكررة، مما انعكس سلباً علي استقرار الدول، ومهدداً لاقتصاديات السياحة، مما دفع الباحث لتناول هذا الموضوع من خلال طرح سؤال رئيسي: ما هو الإرهاب الإلكتروني؟، وأسئلة فرعية، ما هي مخاطر الارهاب على قطاع السياحة. وما هي آليات مواجهة الارهاب؟. تكمن الأهمية العلمية لهذه الورقة فيما يمكن أن تقدمه من إضافة معرفية عن طريق توفير معلومات مهمة، يمكن أن تثري المكتبة العلمية، وأستفادة الباحثين منها، في مجال جرائم الإرهاب الإلكتروني، وتأثيراته علي قطاع السياحة. كما تستمد الورقة أهميتها العملية من خلال ما خلصت إليه بوضع إستراتيجية لمواجهة ومكافحة الإرهاب بمختلف أنواعه. اعتمدت الورقة علي المنهج الوصفي التحليلي القائم علي دراسة وتحليل المعلومات، التي جمعت عن طريق المسح المكتبي للمراجع العربية والاجنبية والدراسات السابقة، المرتبطة بموضوع مشكلة الدراسة. ناقشت الورقة الموضوع من خلال ثلاث محاور رئيسة: المحور الأول الأطار المنهجي والدراسات السابقة. المحور الثاني مفهوم الإرهاب والإرهاب الإلكتروني والجهود المبذولة



للتصدي لظاهرة الإرهاب. المحور الثالث ناقش مخاطر الإرهاب الإلكتروني علي قطاع السياحة والإستراتيجية النموذجية المقترحة من قبل معد الورقة لمواجهة الإرهاب.
الكلمات المفتاحية: الارهاب. السياحة. مخاطر الارهاب.

المحور الاول : الأطار المنهجي والدراسات السابقة:

المقدمة:

أصبح الإرهاب ظاهرة عالمية تجتاح معظم دول العالم بدرجات متفاوتة ويتمثل الأختلاف في حجم الظاهرة في كل دولة نتيجة للأسباب المؤدية لها من جهة وقوتها من جهة أخرى، نجد تغلغل في المجتمع الدولي بدءاً من نهاية الحرب العالمية الثانية التي دفعت إلي ظهور الحركات اليسارية في أوروبا الغربية وفرنسا واليابان وغيرها من الدول، وشغل موضوع الإرهاب حيزاً كبيراً من أهتمام الخبراء والباحثين لما يشكله من خطر علي المجتمعات المحلية والدولية، يتمثل في فقدان الأمن وانتهاك الحرمات وتدنيس المقدسات وتهديد حياة البشر وادي التقدم التكنولوجي في العقد الماضي إلي إيجاد بيئة يتمكن فيها الأفراد من التفاعل بحرية مع نظرائهم في جميع أنحاء العالم ، وإبراز وجهات نظرهم وأيديولوجياتهم ، كما أدت هذه التطورات إلي تحرير المنظمات الإرهابية من الاعتماد علي الوسائل التقليدية واثاحت لهم القدرة علي التواصل بشكل مباشر مع الجمهور العالمي ، ويعتبر المدي الذي يمكن فيه تحويل أي فرد إلي متطرف من خلال وسائط التواصل الاجتماعي وحدها دون أن يخضع لمؤثرات خارجية أخرى، ويمكن الشروع في الاتصال علي وسائل التواصل الاجتماعي ومختلف منتديات الاتصالات المفتوحة التي يمكن تحويلها لاحقاً إلي قنوات مغلقة ومشفرة للاتصالات وقد استغل تنظيم الدولة الاسلامية في العراق والشام شبكة الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي استقلالاً كاملاً لنشر أيديولوجيته، وترويج أنشطته وجمع الأموال وتنسيق عملياته وتطويرها ويقدر أن أنصار التنظيم قاموا في الفترة من سبتمبر إلي ديسمبر/2014، باستغلال 4600 من حساب تويتر (Berger:2:2015)، ويقوم التنظيم بإنتاج أشرطة فيديو دعائية عالية الجودة مستوحاة من الثقافة الشعبية المعاصرة ويمثل الأستخدام المتزايد لتكنولوجيا المعلومات



والاتصالات لأغراض إرهابية تحدياً كبيراً أمام الدول وأجهزة إنفاذ القوانين . ونصيب السياحة من الارهاب كبير ومؤثر كونها صناعة حساسة للأزمات الدولية والاقليمية من حروب وصراعات واعمال عنف وارهاب مثلما هي حساسة للجريمة والفساد والامراض الوبائية ,فأن استفحلت تحولت الى قوة طاردة للسياحة ,وان تم السيطرة عليها تصبح قوة جاذبة للسياحة ،والعالم العربي مر بأزمات مختلفة هددت استقراره السياسي والاقتصادي والاجتماعي والسياحي ، رافقها من عمليات عسكرية واحتلال وانفلات امني وأعمال عنف وتدمير من قبل التنظيمات الارهابية والتي خلفت خسائر اقتصادية واجتماعية وبشرية وبيئية و سياحية لازال يعاني من اثارها الاقتصاد العربي ، مما أثرت سلباً على اداء القطاع السياحي العربي ومستقبله على مستوى الطلب المحلي والخارجي ، الدخل السياحي ، فقدان الوظائف والبطالة ، وتدمير البنى التحتية واغلاق العديد من المنشآت السياحية وكساد شركات السفر والسياحة اضافة الى تشويه صورة البلد السياحي على انه جهة قصد غير آمنة ، فنجد أن الولايات المتحدة الامريكية صنفت بعض الدول كدول راعية للإرهاب ، ومن ضمنها السودان منذ عام 1997 حيث فرضت عليه عقوبات اقتصادية بحجة انه دولة ترعى الإرهاب مما أثرت سلباً على صورته السياحية والاقتصادية.

مشكلة الورقة :

تمثلت مشكلة الورقة في ان موضوع الإرهاب اصبح متناول بصورة متكررة بوسائل الاعلام الجديد سواء كان عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي أو القنوات الفضائية مما ينعكس سلباً على استقرار الدول وتهديداً لاقتصاديات السياحة بها سواء كانت بالعالم المتقدم ، أو بالدول النامية، مما استدعي تناول هذا الموضوع من خلال طرح السؤال الرئيسي التالي : ما هو الارهاب الإلكتروني؟ وأسئلة فرعية تتضمنت الآتي :

ماهي مخاطر وأثار الإرهاب التقليدي والإلكتروني علي السياحة؟ وما هي آليات وإستراتيجيات مجابهته ؟

أهمية الورقة:

تكمن الأهمية العلمية لهذه الورقة فيما يمكن أن تقدمه من إضافة معرفية عن طريق توفير بيانات مهمة يمكن أن تثري المكتبة العلمية واستفادة الباحثين منها في مجال جرائم الإرهاب الإلكتروني



وتأثيراته علي قطاع السياحة، تستمد الورقة أهميتها علي المستوي العملي من خلال ساعدة متخذي القرار من خلال وضع إستراتيجية لمواجهة الإرهابس سواء كان إلكتروني أو تقليدي.

أهداف الورقة:

تهدف إلي القضاء الضوء علي مفهوم الإرهاب والإرهاب الإلكتروني وآلياته ومخاطره وتأثيراته علي السياحة ، كما تهدف الورقة للوقوف علي الجهود العالمية والإقليمية المبذولة لمواجهة ومكافحته

منهجية الورقة:

أعتمدت الورقة علي المنهج الوصفي التحليلي لمعلومات وبيانات الدراسة من خلال المسح المكتبي للمراجع العربية والاجنبية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع الورقة.

الدراسات السابقة:

تعددت الدراسات والبحوث التي تناولت موضوع الإرهاب من مختلف الزوايا والمجالات سواء كانت قانونية، أو اجتماعية، أو سياسية أو اقتصادية، أو إستراتيجية، أو عسكرية أو غيرها من مختلف العلوم، ولكنه لا توجد دراسات تناولت موضوع الإرهاب الإلكتروني وتأثيراته علي قطاع السياحة وعليه وفي هذا الإطار أعتمدت الدراسة الحالية علي مجموعة من الدراسات التي تناولت موضوع الإرهاب التقليدي ووسائل مكافحته علي النحو التالي:

- الهام خضير(2016)، أزمة الإرهاب ومستقبل السياحة:

هدفت الدراسة إلي التعريف بأزمة الارهاب واسبابها و توضيح خصائص البيئة السياحية ودور الارهاب في تقويض المنافع والمكاسب التي يمكن تحقيقها من صناعة السياحة وتمثلت مشكلة الدراسة في إن ا خطر الإرهاب أصبح يشل حركة السياحة العالمية والاقليمية والمحلية ويخلف خسائر اقتصادية وبشرية وبيئية جسيمة ويخلق فوضى تدمر صناعة السياحة عالميا وعربيا مما الزم الجميع الى وقفة دولية جديدة ومدروسة لمواجهة، نموذجية لمواجهة ازمه الارهاب وتداعياته.



- جاربرال(1991) ، دور وسائل الإعلام في مواجهة الإرهاب الدولي:
أكدت الدراسة أنه من الممكن فهم الإرهاب الدولي كعملية اتصالية، إذ تهتم وسائل الإعلام اهتماماً بالغاً بأحداث الإرهاب.
- أمل قطبي(1995)،التغطية الصحفية لقضايا الإرهاب للأحداث الإرهابية:
هدفت الدراسة للتعرف علي سمات التغطية الصحفية لقضايا الإرهاب في جريدتي الأهرام والنيويورك تايمز الأمريكية ، وخلصت نتائج الدراسة إلي أن الإعلام يلعب دوراً هاماً في تشكيل الصورة أو الانطباع ، أو المغزي ، أو الأفكار التي تؤدي بالنهاية لتشكيل الرأي العام للأمم ممثلة بشعوبها.
- فؤادة البكري (1998) دور وسائل الإعلام والاتصال المصرية في مواجهة التأثيرات السلبية للحدوث الإرهابي الذي وقع في مدينة الأقصر عام 1997م:
أكدت نتائج الدراسة أهمية وسائل الإعلام والاتصال في الحد من التأثيرات السلبية لتلك النوعية من الأحداث مع التأكيد علي ضرورة تطوير الإعلام السياحي ليكون قادراً علي مواجهة التأثيرات السلبية المحتملة للعمليات الإرهابية.
- باتريك سين اورين(1998)، دور العلاقة بين الإستراتيجيات التي تستخدمها الدول في مواجهة الإرهاب واتجاهات الرأي العام نحو الإرهاب والإرهابين:
خلصت الدراسة إلي أن إتباع الدول لاستراتيجية عدم التمييز في إجراءات مواجهة قمع التنظيمات والجماعات المختلفة سواء من خلال المواجهات الأمنية أو من خلال الرسائل الإعلامية يؤدي بدوره إلي تزايد تأييد الرأي العام وتعاطفه مع بعض الجماعات الإرهابية من ناحية وتزايد أعمال العنف المضاد من ناحية أخرى.
- هويدا مصطفى(2008) دور الفضائيات العربية في تشكيل معارف الجمهور واتجاهاته نحو الإرهاب :
هدفت الدراسة إلي رصد وتحليل مدي تعرض الجمهور العربي للرسائل الإعلامية للقنوات الفضائية العربية عن الإرهاب ، وأهم النتائج التي وصلت إليها الدراسة ، أن أسباب الإرهاب من وجهة نظر الباحثين هي "اعتناق مفاهيم دينية خاطئة "، ثم الفقر والجهل وتقييد الحريات وتشويه صورة الإسلام،



، وأهم التوصيات هي التركيز علي البعد الدولي لمواجهة الإرهاب وتوقف الدول الأجنبية عن دعم المنظمات الإرهابية وتوضيح الصورة الحقيقية للأسلام.

- ناهد عبد الرحيم (2014) أثر الإرهاب علي قطاع السياحة في الجمهورية اليمنية):

هدفت الدراسة إلي معرفة أسباب وعوامل وظهور هذه الجريمة ، والآثار المترتبة عليها ، وأهم توصلت اليه الدراسة تتم جريمة أختطاف السياح باستخدام القوة أو التهديد، وجود أخطاء وتقصير في تنفيذ الإجراءات الأمنية الوقائية المرتبطة بتأمين حركة السياح ، وأهم توصياتها إصدار قانون تنظيم حمل وحيارة السلاح باعتباره الوسيلة المستخدمة لارتكاب جرائم خطف السياح.

المحور الثاني: الإرهاب المفهوم والدوافع والجهود المبذولة لمكافحته:

أولاً: مفهوم الإرهاب: يصعب تحديد مفهوم الإرهاب وتحديد أبعاده المتعددة ، حيث تختلف نظرة كل مجتمع من المجتمعات لعملية الإرهاب والإرهابين ، وبناء عليه يكون هنالك حكم نسبي في النظر لتلك الأعمال العنيفة والقائمين عليها ، فالإرهابي في نظر البعض هو مناضل من أجل الحرية ، وفي نظر البعض الآخر مجرماً (دعيس:2002:3) .

الإرهاب لغةً: يعني الإخافة والتفزع والترويع، لم تتعرض المعاجم القديمة لكلمة الإرهاب في اللغة العربية ، ويرجع البعض ذلك إلي أنها كلمة حديثة الاستعمال ، ولم تكن معروفة قديماً (حلمي:1988:19)، اما في المعاجم الحديثة فنجد كلمة إرهاب مشتقة من الفعل المزيد أُرهب أو مرهب فهما بمعنى الخوف والفرع (المنجد:1991:282)، نجد في المعجم العربي الحديث ، الإرهاب بمعنى الأخذ بالعسف والتهديد والحكم الإرهابي هو الحكم القائم علي أعمال العنف يلجأ اليه الإرهابي لإقامة سلطته (القيلاي:1997:212) ، ويتضح المعني اللغوي لكلمة الإرهاب من الفعل "رهب" أي خاف وبابه طرب و"رهبه" أيضاً بالفتح و:رهباً" بالضم "أرهبه" و"استرهبه" أخافه (منختر الصحاح:1988:109).

ونجد في اللغة الإنجليزية أن كلمة إرهاب Terrorism مصدر لفعل Ters وهي تعني الخوف الشديد (حريز: بدون تاريخ:25) ، وحسب قاموس أوكسفورد السياسي الارهاب ((هو مصطلح لا يوجد اتفاق على معناه الدقيق حيث يختلف الاكاديميون والسياسيون على تعريفه ولكنه بصورة عامه يستخدم لوصف اساليب تهدد الحياة تستعملها مجاميع سياسيه نصبت نفسها في حكم قيادة مجاميع غير مركزية في دول



معينه)) (<http://ar.Wikipedia.org>) ، وجاء تعريف الإرهاب في القاموس الفرنسي بأنه (أعمال العنف التي ترتكبتها مجموعة ثورية أو أسلوب عنف تستخدمه الحكومة (la rouse Dictionnaire) (1992:750) أما في قاموس Robert فقد عرف الإرهاب (بأنه الاستعمال النظامي للعنف لبلوغ هدف سياسي بغرض إحداث تغييرات سياسية).

الإرهاب اصطلاحاً: تعددت تعاريف الإرهاب واختلفت وتباينت في شأنه الاجتهادات ، ولم يصل المجتمع الدولي حتي الآن إلي تعريف جامع متفق عليه للإرهاب ، ويرجع ذلك إلي تنوع أشكاله ومظاهره ، وتعدد أساليبه وأنماطه ، واختلاف وجهات النظر الدولية والاتجاهات السياسية حوله ، وتباين العقائد والأيدولوجيات التي تعتنقها الدول تجاهه، وخاصة علي مستوي القانون الدولي وهذا لاختلاف مصالح الدول فمن يعد إرهابياً في نظر أحدهم ، بعد مناقضاً من أجل الحرية في من وجهة نظر الآخر.

يعرف مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف الإرهاب بأنه: (ترويع الأمنين ، وتدمير مصالحهم ومقومات حياتهم ، والاعتداء علي أموالهم وأعراضهم وحرثاتهم ، وكرامتهم الإنسانية ، بغياً وإفساداً في الأرض، كما عرف المجمع الفقهي الاسلامي في رابطة العالم الاسلامي في دورته السادسة عشر في كانون الاول 2002 بمكة المكرمة بان الإرهاب ((ظاهرة عالمية لاينتسب لدين ولايختص بقوم وهو ناتج عن التطرف الذي لايكاد يخلو منه مجتمع من المجتمعات المعاصرة وهو العدوان الذي يمارسه افراد أو جماعات أو دول بغيا على الانسان (دينه ودمه وعقله وماله وعرضه) ويشمل صنوف التخويف والاذى والتهديد والقتل بغير حق يهدف الى القاء الرعب بين الناس او تعريض حياتهم او حرثتهم او امنهم او احوالهم للخطر او الحاق الضرر بالبيئة وبالموارد الوطنية(شبر:2016:4).

بالرجوع إلي القرآن الكريم نلاحظ أن لفظ إرهاب بما يشتمل عليه من معاني ورد ذكره بمعنى إخافة عدو الله واعدو المؤمنين خلال الجهاد قال سبحانه وتعالى "وأعدو لهم ما استطعتم من قوة من ربام الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم" الانفال: الآية:60" ، وجاء بمعنى الدعوة إلي مخافة الله وتقواه والخشية منه لقوله سبحانه وتعالى " قال ألقوا فلما ألقوا سحروا اعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم" الاعراف: الآية:116) ، وقال لما سكت عن موسي العضب أخذ اللوح وفي نسختها هدي ورحمة للذين هم لربهم يرهبون" الاعراف: الآية:154" ، وقال " يا بني إسرائيل أذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأوفوا بعهديكم وإياي فارهبون" (البقرة: الآية:40) ، وقال " فاستجبنا له فوحينا له بيحي وأصلحنا له زوجه إنهم كانوا يسارعون في



الخيرات ويدعوننا رغبا ورهبا وكانوا لنا خاشعين" (الأنبياء: الآية: 90)، وقال " وإضمم إليك جناحك من الرهب
فذلك برهانا من ربك إلي فرعون وملته إنهم كانوا قوما فاسقين" (القصص: الآية: 45).
اذ تتبعنا السيرة النبوية الشريفة لآنجد دلائل تشير للتسامح ازاء الإرهاب مهما كان شكله أو مظهره ، سواء كان
في زمن السلم أو الحرب.

مفهوم الإرهاب في المؤتمرات والإتفاقيات الدولية :

الامم المتحدة حددت مفهوم فعل الإرهاب بانه شكل من اشكال العنف المنظم بحيث اصبح هناك
اتفاق عالمي على كثير من صور الاعمال الارهابية مثل الاغتيال او التعذيب او اختطاف الرهائن واحتجازهم
وزرع القنابل والعبوات المتفجرة واختطاف وسائل النقل المختلفة كالتائرات والسفن البرية والسيارات او تفجيرها
وتلغيم الرسائل وارسالها الى الأهداف التي خطط الإرهابيون للاضرار بها.

وحسب الاتفاقية العربية التي وقعت في القاهرة بتاريخ 22/ أبريل /1998 لعام 1998 فقد عرف الإرهاب
في مادتها الأولى الفقرة (2) بأنه(كل فعل من افعال العنف او التهديد أيا كانت بواعثه او اغراضه ,يقع تنفيذاً
لمشروع إجرامي فردي أو جماعي ,يهدف الى القاء الرعب بين الناس ,او ترويعهم بأيذائهم او تعريض حياتهم
,أو حريتهم أو أمنهم للخطر ,أو الحاق الضرر بالبيئة أو بأحد المرافق أو الأملاك العامة أو الخاصة أو
احتلالها أو الاستيلاء عليها ,أو تعريض احد الموارد الوطنية للخطر .(الجحني وآخرون:2004:175).

تعريف لجنة القانون الدولي في مؤتمرها الثاني الذي عقد في باريس عام 1984(كل الأفعال التي تحتوي على
عنصر دولي ويكون من شأنها انتهاك قاعدة دولية بغرض إثارة الفوضى والاضطراب في بيئة المجتمع الدولي سواء
ارتكبت في زمن السلم أو الحرب(مصطفى: 2008:107)

كما عرف الإرهاب بأنه : (استخدام وسائل القوة علي شكل أفعال منظمة ولا تتم بالشرعية القانونية
والمجتمعية وتهدف إلي تحقيق أهداف معلنة وغير معلنة وفرض الإرادة وخلق نوع من الرعب أو الفزع أو الفوضى
علي المستوي المحلي أو الوطني أو الدولي(العموش:1999:69).

ايضاً عرفه بأنه: (هو الأستخدام غير المشرع للعنف أو التهديد به بواسطة فرد أو مجموعة أو دولة ضد فرد أو
جماعة أو دولة ينتج عنه رعباً يعرض للخطر أرواحاً بشرية أو يهدد حريات أساسية ويكون الغرض منه الضغط
علي الجماعة أو الدولة لكي تغير سلوكها تجاه موضوع ما(حلمي:1988:176).



كما ذهب **Tork** إلى أن الإرهاب هو أيديولوجية أو إستراتيجية تبرر الإرهاب الضال أو غير الفتاك بقصد ردع المعارضة السياسية بزيادة الخوف لديها عن طريق ضرب أهداف عشوائية (السباعي: 1991: 37) يمكن القول بأن الإرهاب (نمط من أنماط استخدام القوة في الصراع السياسي حيث تستهدف العمليات الإرهابية القرار السياسي ، وذلك بإرغام دولة أو جماعة سياسية علي اتخاذ قرار أو تعديله أو تحريره مما يؤثر في حرية القرار السياسي لدي الخصوم وهو عبارة عن كل اعمال العنف والتهديد المادية او المعنوية التي يقوم بها افراد او جماعات وتشمل انواع القهر والضرر والاذى للاخرين بغية تحقيق غاية معينة ، وليس له هوية ولا ينتمي إلي بلد وليس له عقيدة إذ أنه يوجد عندما توجد أسبابه ومبرراته ودواعيه في كل زمان ومكان وبكل لغة ودين ، والدليل علي كذلك الهجوم الإرهابي علي المصلين بمسجدين بينوزليندا صبيحة الجمعة الموافق 15/مارس/2019، والذي خلف وراءه عدد من الضحايا والجرحي والمصابين ، والذي نفذ بواسطة أسلحة اتوميتكية من قبل مواطن من أصول استرالية يكن كراهية للأسلام والمسلمين ، أعلن بها قبل ارتكاب فعلته بوسائل التواصل الاجتماعي.

أنواع وأشكال الإرهاب:

تجدر الإشارة هنا إلي أنه هناك العديد من الأنماط والمسميات للإرهاب مثل إرهاب الدولة وهو ذلك النمط الذي تتبناه دولة أو جماعة ما ضد دولة أو جماعة داخل دولة أخرى وإرهاب السلطة وهو الذي تقوم به السلطة في الدوله ضد فئات معينة داخل الدولة عبر القمع والإضهاد، ثم الإرهاب الفردي والجماعي وهو الإرهاب الذي يقوم به الفرد في إطار مجموعة منظمة لتحقيق هدف معين ، ويصنف الإرهاب من محل وقوعه إلي نوعين هما:

1- الإرهاب الداخلي: يقع داخل الدولة وتنحصر نتائجه داخل نطاقها، وهو محاولة لنشر الخوف

والفرع بغية تحقيق أغراض سياسية غير مشروعة ، أو قد يكون وسيلة الدولة أو الحكومة الاستبدادية لإرغام الشعب علي الامتثال والاستسلام لاستبدادها وظغيانها ، كما هو الحال في انظمة لحكم الشمولية.

2- الإرهاب الدولي : ياخذ بعداً أو طابعاً دولياً وهذا الطابع يتمثل في:

- إختلاف جنسية المشاركين في العمل الإرهابي .
- إختلاف جنسية الضحية عن جنسية مرتكبي العمل الإرهابي.



- نطاق حدوث العمل الإرهابي يخضع لسيادة دولة أخرى غير الدولة التي ينتمي إليها مرتكبي العمل الإرهابي ، وهذا النطاق ، قد يكون جزءاً من إقليم الدولة أو سفارة تابعة لتلك الدولة.
- وقوع الفعل الإرهابي في وسائل نقل دولية كالطائرات والسفن.
- تجاوز الأثر المترتب عن العمل الإرهابي نطاق الدولة الواحدة ، قد يكون متجهاً نحو دولة أخرى أو منظمة أو تجمع دولي معين.
- تباين وإختلاف مكان الإعداد والتجهيز والتخطيط للعمل الإرهابي عن مكان التنفيذ ، مثل أن يتم التخطيط في دولة ما ووقوع العمل الإرهابي في إقليم دولة أخرى.
- وقوع العمل الإرهابي بتحريض دولة أخرى أو يتم بواسطتها.
- تلقي المجموعة الإرهابية مساعدة أو دعماً مادياً أو معنوياً من الخارج.
- فرار مرتكبي العمل الإرهابي ولجوئهم إلى دولة أخرى بعد تنفيذ عملياتهم الإرهابية.
- ومن ناحية الشكل ينقسم الإرهاب إلى الآتي (بدوي:1430:46):
- الإرهاب السياسي: يتعلق بالنزاعات السياسية بين القوي الخارجية.
- الإرهاب الاقتصادي: يتمثل في احتكار فئة معينة بالدولة للاحتيازات الاقتصادية.
- الإرهاب الاجتماعي: يكون نتيجة للتمييز بين فئات المجتمع.
- الإرهاب العسكري: ناتج من التهديد عبر القوة العسكرية لإحداث الخوف والفرع.
- الإرهاب الديني: تنهجه بعض الجماعات الدينية المتطرفة.
- الإرهاب الإعلامي: يتمثل فيما تشبه وسائل الإعلام من تغطية للأعمال الإرهابية ، أو ما يبيث من خلالها من حرب نفسية ووسائل ترويع.
- الإرهاب الفكري: يستهدف تسميم العقول عبر بث الفكر الإرهابي الهدام.
- الإرهاب الإلكتروني: وهو موضوع ورقتنا وسوف نتطرق إليه لاحقاً.

ثانياً: دوافع واسباب الإرهاب:

تتعدد وتباين الدوافع والاسباب في كل عمل إرهابي عن نظيره ، فقد يكون الباعث غالباً سياسياً وقد يكون إعلامياً أو اقتصادياً ، وقد لا تعرف دوافعه بسبب وفاه مرتكبيه أو لعدم الوصول للأسباب الحقيقية



لتنفيذ العملية الإرهابية، نجد أن اللجنة الخاصة للإرهاب الدولي التابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة، قد تعرضت لأسباب ودافع ظاهرة الإرهاب في دراسة تحليلية عن الإرهاب الدولي في 1979/11/29، وأشارت إلى أنه ليس من المقبول إدانة الإرهاب دون دراسة الأسباب والدوافع المسببه له.

ويمكننا القول بأن أسباب ودوافع الإرهاب مستمدة من طبيعة الأعمال الإرهابية نفسها، لذا تكون مختلفة ومتعددة وصعوبة بمكان حصرها في هذه الورقة ويمكن تناول بعضها:

- 1- **الدوافع الشخصية:** تتعلق بالهدف الذاتي لمرتكب الجريمة.
- 2- **الدوافع النفسية:** وتتصل بالبناء السيكولوجي للفرد مثل شعور الشخص بالدونية وكره للمجتمع والمثل والرتابة والكأبة وافتقاده للعوامل التي تساعد في أثبات نفسه.

3- **الدوافع الفكرية:** التي تؤدي للعنف والارهاب بسبب التطرف والانقسامات الفكرية بين تيارات مختلفة (علمانيه غير مرتبطة بالاصول الشرعية او تيار ديني متطرف معارض للمدنية الحديثة) مما يؤدي الى تشويه صورة الاديان وخاصة الاسلام والمسلمين.

4- **الأسباب السياسية:** تنعكس عبر السياسات غير العادية والكبت السياسي والصراعات المحلية والاقليمية والقمع السياسي تقف وراءها دوافع كثيرة مثل الاحتجاج على سياسة يتبعها بلد ما والرغبة في انزال الضرر بمصالح دوله معينه وارباك أمنها واستقرارها او اضعاف النظام الحاكم او العكس استبداد وعنف الانظمة الحاكمة وتدني مستوى المشاركة الشعبية في اتخاذ القرارات التي تمس حياة المواطن وخاصة ابعاد الشباب عن الممارسه السياسية وابداء الرأي والحوار وتقبل الرأي الاخر كلها بواعث لردود افعال مضادة نتيجتها الإرهاب .

5- **الأسباب الاقتصادية:** تتمثل بانعدام العدالة في توزيع الثروات الاقتصادية وتحتكر لدى فئة صغيرة من فئات المجتمع وتحرم اغلبية منها مما يولد الكثير من المشكلات الاقتصادية المسببه للاعمال الارهابية فالفقر وغلاء المعيشه والاحياء العشوائية وتدهور الخدمات الاساسيه والامراض وتفشي البطاله وخاصة بين الشباب وخاصة المتطرفون دينيا يقعون في مصيدة الإرهاب بسهولة.

6- **الأسباب الاجتماعية:** البيئة الاجتماعية غير السليمة التي يعيش فيها الافراد ، مثل التفكك الاسري اي انهيار دور الاسرة في التنشئة الاجتماعية السليمة، وضعف الدور التربوي الاجتماعي للمؤسسات



التعليمية وفقدان العدل المجتمعي والعقيدة الصحيحة وفي الواقع كل هذه التفسيرات مجتمعة تشكل منظومة واحدة لفعل الإرهاب .

7- دوافع أخرى : مثل ضعف الوازع الديني لدي بعض فئات المجتمع والدوافع الأيدولوجية والإثنية وغيرها.

ثالثاً: الجهود المبذولة لمكافحة الإرهاب:

تضافرت الجهود الدولية لمكافحة الإرهاب وجرائمه التي تمثل خطورة علي الأمن الدولي ، وما تشمله من أفعال تخريبية وتدميرية ، وتتخذ الجرائم الإرهابية تدمير للمؤسسات والمنشآت ذات الأهمية الاقتصادية ، وإغتيال الشخصيات السياسية أو ذات التأثير علي الرأي العام بهدف زعزعة كيان الدولة وأستقرارها وإشاعة الفزع والرعب بين الناس أو لتغير النظام السياسي ، أو قلب نظام الحكم السائد في الدولة ، أن القرارات التي تبنتها الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس بشأن مكافحة الإرهاب والتنان حملتا علي عاتقها الحفاظ علي السلام والأمن الدولي بدءاً من قرار مجلس الأمن رقم 1337 لسنة 2001م، وصولاً لقرار الأتحاد البرلماني الدولي رقم 123 لسنة 2015م، تؤكد جميعها الحاجة الماسة لتضافر الجهود الدولية لانخاذ التدابير اللازمة لمكافحة الإرهاب بما يتفق مع ميثاق الأمم والقانون الدولي الانساني.

يؤكد قرار مجلس الأمن رقم 1373(2001) و1624(2005)، علي ضرورة تعزيز التعاون الدولي في مجال مكافحة استخدام الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي للأغراض الإرهابية ، غير أن الجهود المبذولة للتوصل إلي توافق عالمي في الآراء القانونية لا تزال تتعرض للتقويض بسبب التباين الهائل بين التشريعات الداخلية للدول الأعضاء والقدرة المحدودة للمحققين في الحصول علي الأدلة الإلكترونية.

تشارك شركات الانترنت الخاصة علي نحو متزايد في الجهود العالمية لمكافحة الإرهاب وفقاً لشروط الاستعمال المعمول بها لديها ، طوعاً وبمبادرة منها بجعل المحتوي الذي يقوم مستعملوها بتحميله يتسم بالأعتدال .

المحور الثالث: الإرهاب الإلكتروني وأثاره علي قطاع السياحة:

ماهية الإرهاب الإلكتروني:

مصطلح إرهاب إلكتروني ظهر وشاع أستخدامه عقب الطفرة الكبيرة التي حققتها تكنولوجيا المعلومات واستخدام الحاسب الآلي والانترنت تحديداً في إدارة معظم أنشطة الحياة ، وهو من أخطر أنواع الجرائم التي ترتكب عبر شبكة الانترنت ، وقد وجد الإرهاب الإلكتروني ، في بيئة جديدة بيئة افتراضية مقوماتها معلومات وأرقام لتطال في اعتدائها قيماً جوهرية تمس الأفراد والمؤسسات والدول في كافة المجالات، فالتعريفات التي تدخل



في حساباتها وسيلة إرتكاب الجريمة الإلكترونية تعرف بأنها "كل أشكال السلوك غير المشروع أو الضار بالمجتمع الذي يرتكب عن طريق الحاسب أو هي "الجرائم التي تلعب فيها البيانات الكومبيوترية والبرامج المعلوماتية دوراً رئيسياً، وذلك حسب تعريف مكتب تقييم التقنية في الولايات المتحدة الأمريكية (حجازي:2005:5)، أو هي "فعل إجرامي يستخدم الحاسب في ارتكابه كأداة رئيسية (Leslie:544:1985)

ويعرف " الإرهاب الإلكتروني " بأنه العدوان أو التخويف أو التهديد المادي أو المعنوي الصادر من الدول أو الجماعات أو الأفراد علي الإنسان ، في دينه أو نفسه، أو عرضه، أو عقله، أو ماله بغير حق، بأستخدام المعلومات والوسائل الإلكترونية .

صور وأشكال الإرهاب الإلكتروني:

من الصعوبة بمكان تحديد أشكال الإرهاب الإلكتروني فطبيعته تتطلب اللامحدودية في التصنيف نظراً لأنه يستخدم تكنولوجيا في تطور مستمر ويمكننا أن نصفه في بعض الصور والأشكال التالية (القمش:2018:6):

● التهديد الإلكتروني:

تتعدد إساليبه عبر الإنترنت من تهديد بالقتل لشخصيات عامة إلى التهديد بنفجيرات في مراكز حيوية أو تجمعات رياضية والتهديد بإطلاق فيروسات لإتلاف الأنظمة المعلوماتية بالعالم. ومن أمثلته " ما قام به شاب أمريكي يدعي "جاهاير جويل" البالغ من العمر ثمانية عشر عام، حيث هدد كل من مدير شركة "مايكروسوفت" والمدير التنفيذي لشركة M.PI بنسف شركتهما، إذا لم يدفعوا له مبلغ خمس ملايين دولار، وبعد القبض عليه وجدت الشركة عدة ملفات رقمية في حاسبه الآلي تحتوي علي معلومات عن تصنيع القنابل تم إنزالها عبر الإنترنت.

القصف الإلكتروني:

وهو أسلوب للهجوم علي شبكة المعلومات عن طريق توجيه مئات الآلاف من الرسائل الإلكترونية إلي مواقع هذه الشبكات مما يزيد الضغط علي قدرتها لاستقبال رسائل المتعاملين معها والذي يؤدي إلي تعطيل عمل الشركة ومثال لمواقع تعرضت للقصف الإلكتروني،(موقع أمازون)، وايضاً موقع شبكة "سي إن للأخبار".



تدمير أنظمة المعلومات:

وهو محاولة إختراق شبكة المعلومات الخاصة بحكومات الدول أو بالأفراد أو الشركات العالمية والمؤسسات العامة بهدف تخريب نقطة الإتصال أو النظام عن طريق تصنيع أنواع من الفيروسات الجديدة التي تسبب كثيراً من الضرر لأجهزة الحواسيب والمعلومات التي تحتويها هذه الأجهزة، ومن أهم نماذجه، عندما تمكن بعض القرصنة الأمريكيين بالتنسيق مع عصاية روسية عبر الإنترنت من إختراق مجموعة (سي تي قروب) الأمريكية وسرقة عشرات ملايين الدولارات، مما أصاب النظام الأمريكي بخسائر فادحة.

أيضاً في عام 2010 عقب ما عرف بإعصار " ويكيليكس " والذي تضمن أخطر قضايا القرصنة المعلوماتية في القرن الحالي ، حيث تم أسنغلال شبكة الإنترنت في تسريب وثائق تحوي معلومات سرية للغاية متدولة بين الإدارة الأمريكية وقنصلياتها الخارجية بدول العالم.

التجسس الإلكتروني:

التجسس هو التلصص وسرقة المعلومات من الدول أو الأفراد، أو المؤسسات أو المنظمات، والتجسس عليها أيضاً كان نوعها يأخذ أبعاداً جديدة ، فتعددت أهدافها من إقتصادية إلى سياسية أو عسكرية أو شخصية.

ومن أمثلة ذلك ما حدث في عام 1994، عندما تمكنت احدي المنظمات الإرهابية من سرقة معلومات عسكرية تتعلق بالسفن التي تستعملها الجيوش التابعة لدول أعضاء حلف شمال الأطلسي من أنظمة الحاسبات الآلية الخاصة بسلاح البحرية الفرنسية، مما أثار حفيظة قيادة أركان الحلف وأمر السلطات العسكرية الفرنسية علي تصميم برامج جديدة لحماية حاسباتها الآلية.

أنتحال الشخصية:

باعتباره جريمة الألفية الجديدة نظراً لسرعة أنتشار ارتكابه خاصة في الأوساط التجارية من خلال استخدام هوية شخصية اخري بطريقة غير مشروعة (رقايقية:2012:312).



النصب والاحتيال:

يساء استخدام الوسائل الإلكترونية في عمليات نصب واحتيال كبيع سلع أو خدمات وهمية ، أو المساهمة في مشاريع استثمارية وهمية ، أو سرقة معلومات البطاقات الائتمانية واستخدامها ، إضافة إلي الإستلاء علي ماكينات الصراف الآلي والبنوك وهي ظاهرة منتشرة في العديد من الدول الإفريقية وخاصة في جنوب إفريقيا، وفيها يتم نسخ البيانات الإلكترونية لبطاقة الصراف الآلي ومن ثم استخدامها لصرف أموال من حساب الضحية ، هذا مع إنشاء صفحة انترنت مماثلة جداً لموقع أحد البنوك الكبرى أو المؤسسات المالية الضخمة لتطلب من العميل إدخال بياناته ، أو تحديث معلوماته بقصد الحصول علي بياناته المصرفية وسرقتها.

عموماً فقد أصبحت الجرائم المعلوماتية ، أو ما يصطلح عليه بالإرهاب الإلكتروني سرطان يسري في جميع مفاصل العالم ليهدد كيان الأفراد والمؤسسات والدول وفي جميع نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية.

ويقف خلف سوء استخدام مواقع شبكة الإنترنت أو البريد الإلكتروني المجرمون الإلكترونيون، والرقميون ينقسمون بصفة عامة إلي قسمين(موسى:2005:203) :-

القسم الأول: أفراد من داخل المؤسسة:

وهم الأخطر لمعرفتهم بنظام المؤسسة وتشغيل النظام والعبث به ومعرفة نقاط الضعف والقوة بذلك النظام .

القسم الثاني: أفراد من خارج المؤسسة وهم ثلاثة أنواع:

النوع الأول: مخترقو الشبكة (الهاكرز) ويطلق عليهم باللغة الإنجليزية Network Hackers وفي الاصطلاح الإلكتروني الإعلامي قرصنة الشبكة وهم الأشخاص الذين يخترقون شبكات الحاسوب الإلكتروني الرقمي وينقسم الهاكرز إلي فئتين:

الأولي: المخترقون الذين يعملون في إطار عمل منظم لتحقيق أهداف معينة وغالباً ما تهدف إلي الكسب غير المشروع من خلال اختراق حسابات البنوك التجارية أو الشركات الاستثمارية.



الثانية: المعتمدون علي قدراتهم لإشباع الفضول وإثبات الذات وهؤلاء عندما يصلون لغايتهم يتركون الشبكة دون العبث في بياناتها وملفاتها ولا يعودون لاختراقها ثانياً إلا بعد تطوير طرق الحماية فيها مما يبعث فيهم روح التحدي اللا أخلاقي للاختراق.

النوع الثاني: ناسخو البرامج ويطلق عليهم باللغة الإنجليزية Software Crackers وفي الاصطلاح الإلكتروني الإعلامي (قراصنة البرامج) والكرارز هم نوع من الهاكرز المتخصصين بفك شفرات البرامج وليس تخريب الشبكة ويقومون بخرق مقاييس الحماية التي تمنع من استنساخ البرامج .

النوع الثالث: صانعو الفيروسات ويطلق عليهم بالإنجليزية Virus Builders ويتمتع هؤلاء بمهارات برمجية في استطاعتهم اختراق الأنظمة والقيام بعمليات حسابية معينة لا تنتهي فيستمر الحاسوب بالتنفيذ والحساب حتي يستنفذ كل مصادره من ذاكرة رئيسة وثانوية مما يؤدي لانحيار النظام (System Crash).

أنعكاسات الإرهاب علي النشاط السياحي:

إن السياحة صناعة لا تقوم إلا بعد توافر مقوماتها الطبيعية والتاريخية ولا تزدهر إلا بتوفر عناصرها ومنها الوقت والمال ومقر الإقامة والأمن بالمكان المقصود، وكل هذه العناصر تلغي إذا شاع الخوف، والسياحة لا تنمو في ظل غياب الأمن، إن تأثير الإرهاب علي قطاع السياحة سواء كان إلكتروني أو تقليدي، لا يمكن تجاهلة خاصة بعد أحداث وأزمات مختلفة اختلفت اسبابها ونتائجها وهددت استقرار العالم على جميع الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والبيئية، ولكن نرى أزمة الإرهاب وما يترتب عليها من أزمات أخرى كانت العامل الاقوى في التأثير على اقتصاديات العالم على كافة المستويات، وذلك بالأعتداء علي القوانين والقواعد الاقتصادية المطبقة داخل الدولة أو عبارة الحدود الوطنية. مثل التهرب الضريبي والجمركي والغش التجاري والاحتكار غير المشروع وتزوير الأوراق المالية والنقدية، فالمجتمع الذي لا يأمن فيه الفرد علي ماله وأهله وممتلكاته هو مجتمع غير صالح لإقامة التنمية ومشروعاتها، فازدهار المجتمع اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً وثقافياً لا يمكن أن يتحقق دون توافر

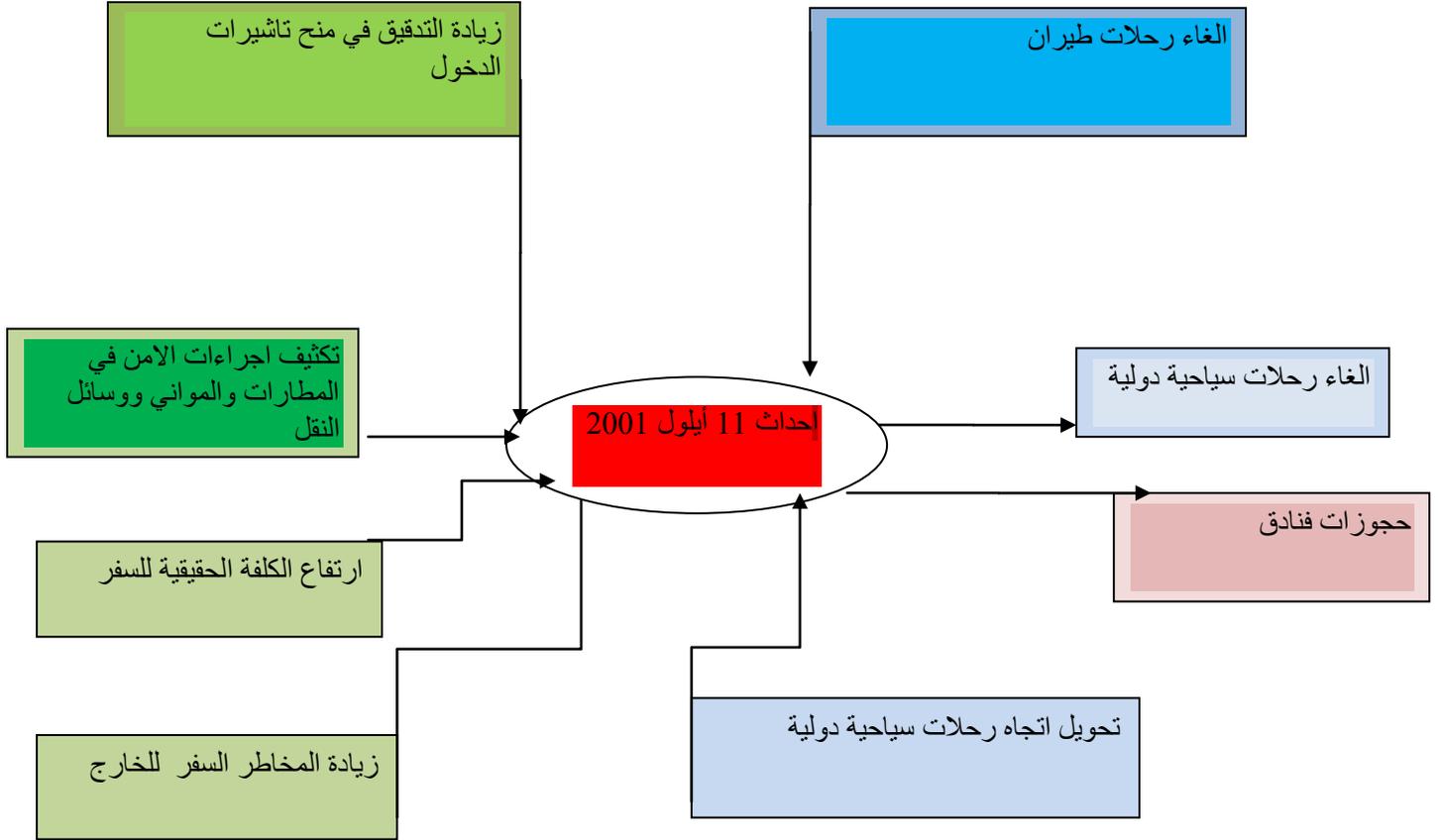


الشعور بالأمن وكذلك علي المستوى السياحي، فمع عمليات الإرهاب تتراجع السياحة وتصاب بانتكاسة، ومع انخفاض العمليات الإرهابية تزدهر السياحة، فلذلك عدو السياحة هو الإرهاب بجميع اشكاله وصوره، فنجد ان السياحة في مصر وتونس تراجعت بعد الهجمات الإرهابية بتاريخ يوليو 2000م علي المنتجع السياحي بمدينة شرم الشيخ الذي نجم عن مقتل 88 سائحاً، والاعتداء الإرهابي علي المتحف الوطني بارودو في تونس العاصمة في 26/يونيو/2015 مما أسفر عن مصرع 22 سائحاً، مما أثرت سلباً علي اقتصادياتها (مجلس الأمن: 2015:17)، فمثلا أحداث واشنطن ونيويورك (سبتمبر 2001 م) وتداعياتها، كان لها أثار سلبية مباشرة وغير مباشرة على حجم حركة السياحة الدولية، كما يوضحها الشكل رقم (1) ادت الى كساد في شركات الطيران والمنشآت السياحية والفندقية والغاء رحلات دولية وتحويلها الى اماكن اخرى اكثر أمانا، والغاء حجوزات فندقية مع تزايد في تكلفة السفر الحقيقية وتكثيف الاجراءات الامنية في مختلف منافذ الحدود الدولية , اضافة الى خصخصة اعداد كبيرة من العمالة، حيث كانت نتائجها مدمرة على الولايات المتحدة الامريكية وعلى العالم كله ومن اهم هذه النتائج :-

- 1- خسائر شركات الطيران في الاسبوع الاول بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر 2001 نحو (10) بليون دولار امريكي حسب تقديرات منظمة IATA.
- 2- خسرت امريكا ما بين (2001-2002) 600-662 الف وظيفة في القطاع السياحي .
- 3- 74% إنكماش في حركة السياحة العالمية.
- 4- خسارة 400.000 الف وظيفة فقط في صناعة النقل الجوي العالمي
- 5- خسارة 8.8 مليون وظيفة في صناعة السياحة في العالم .
- 6- خسر الاتحاد الاوربي مقدار 4.5% من الطلب السياحي في سنة 2001 و3.1% في عام 2002 وذلك يحدث لأول مرة منذ عام 1982 .
- 7- انخفاض اعداد السائحين القادمين من بلدان عربية واسلامية الى الولايات المتحدة الامريكية تتراوح ما بين 40-60% من اجمالي السائحين القادمين من الخارج عموما .



الشكل (1) الاثار المباشرة والاثار غير المباشرة على صناعة السياحة في العالم ومستقبلها بعد احداث سبتمبر 2001م.





اذن للاعمال الإرهابية آثار وتداعيات سلبية على كل الأمور و النواحي ذات العلاقة بالنشاط السياحي وبالتالي يؤثر سلباً على كل المتغيرات السياحية (الطلب والعرض السياحي) على الدخل السياحي والعوائد السياحية , والقوي العاملة ، ، تنمية الصناعات المرتبطة بالسياحة ، فرص الاستثمار السياحي المحلي والاجنبي ، والتنمية المستدامة والمتوازنة ، والبنية التحتية والفوقية و لبيان مدى انعكاسات الإرهاب على كل الأطراف المشاركة بالنشاط السياحي والتي يوضحها بالشكل رقم (2) و يمكن ان نتناولها فيما يلي :

1/ أثر الإرهاب علي المقومات البشرية للقطاع السياحي:

أولاً: السائح:

عند وقوع عمل إرهابي أو توقع حدوثه بمنطقة ما بالعالم تتأثر الرحلة السياحية للسائح وتعرض حياته للخطر بدرجة عالية ، حيث يسارع بمغادرة الوجهة السياحية التي قصدتها عائداً الي وطنه.أو يتم إلغاء تعاقداته وبرامجه السياحية إلى المناطق المشمولة بخطر الإرهاب ،وتتسارع شركات السياحة بإجلاء السياح أو إيقاف سفر أفواجها السياحية اليها خوفاً من إمتداد الأعمال الإرهابية وآثارها

ثانياً : أصحاب رؤوس الأموال:

ومما لا شك فيه أن وقوع الأحداث الإرهابية سواء كانت محلية أو دولية، ستعكس آثارها سلباً علي قطاع السياحة وذوي العلاقة بها ومنهم أصحاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال والتي تكون لها آثارها السلبية غير المباشرة الناجمة عن هذه الأعمال الإرهابية وتداعياتها ، مما يعرض أموالهم ومشروعاته السياحية للماطر ، مما يدفعهم إلي الخروج من النشاط السياحي سواء بصفة دائمة أو مؤقتة يتحدد مقدارها علي ضوء المخاطر والمهددات التي تشكلها الأحداث الإرهابية والتوجه إلي أنشطة أخرى أكثر أمناً وربحاً.

ثالثاً: القوي العاملة بقطاع السياحة:

أن الأعمال الإرهابية وبما تخلفه من خوف وانخفاض أو توقف مفاجي للأفواج السياحية للأماكن التي تتعرض لأعمال العنف الإرهابي ، ينجم عنها تعرض العاملين بقطاع السياحة لمخاطر جسيمة ، من فقدان للعمل نتيجة لإستغناء قطاع السياحة وأنشطته المختلفة أو الصناعات المرتبطة به ، نظراً لتقلص الحركة السياحية وإنخفاض العائد المادي من النشاط السياحي.



2/ أثر الإرهاب علي البنية التحتية والفوقية لقطاع السياحة:

- تعرض المنشآت السياحية والآثرية لخطر التدمير والتخريب.
- إلحاق الضرر بالمباني الفندقية والمنتجعات السياحية.
- تدمير المطارات وتعرض السياح لمخاطر التخويف والترجيع والتهديد بالقتل.
- استهداف وسائل النقل البري والبحري المخصصة للسائحين.
- تعرض النقل الجوي لمخاطر عديدة ، من خطف وتدمير واعتراض مسارها ، واستخدام ركابها رهائن كوسيلة ضغط لتنفيذ الدول مطالب الجماعات الإرهابية أو أستخدام الطائرات المختطفة في تنفيذ عمليات إرهابية أخرى.

3/ أثر الإرهاب علي إقتصاديات السياحة:

أن الأعمال الإرهابية التي تقع تؤدي إلي الإخلال بالأمن السياحي مما ينعكس سلباً علي حركة السياحة القادمة للدول ، مما يؤدي ذلك إلي انخفاض عائدات السياحة وأصابتها بالأنكماش ، مما يؤثر علي نمو الناتج المحلي الأجمالي للدول.

كما أشارت بعض المصادر إلي أن قطاع السياحة في أنحاء العالم المختلفة ، بما فيها الدول العربية فد تكبدت خسائر مادية كبيرة أثرت علي العائد المادي المتوقع منه بما يزيد عن 25 مليار دولار بسبب تداعيات أحداث الحادي عشر من سبتمبر عام 2001م(كافي:2014:353).

4/ أثر الإرهاب علي الأستثمار السياحي:

أن الأستثمار في مجال السياحة أمر ضرورياً يساعد في تحقيق التنمية الاقتصادية وإيجاد فرص عمل لطاقت الشباب المتعطلة ، وبممكننا القول بأن رأس المال المستثمر في القطاع السياحي بتأثر بالإرهاب تأثراً كبيراً ، بل يشمل هذا الأثر كافة الأنشطة اللازمة للأستثمار السياحي ، عليه تتوقف البنوك عن تمويل المشروعات الأستثمارية السياحية ، كما سيتوقف المستثمرون عن الإلتزام بسداد القروض التي حصلوا عليها بالإضافة إلي التوقف عن استكمال الإنشاءات السياحية أو القيام بفتتاحيات جديدة(العلوي:1992:165).



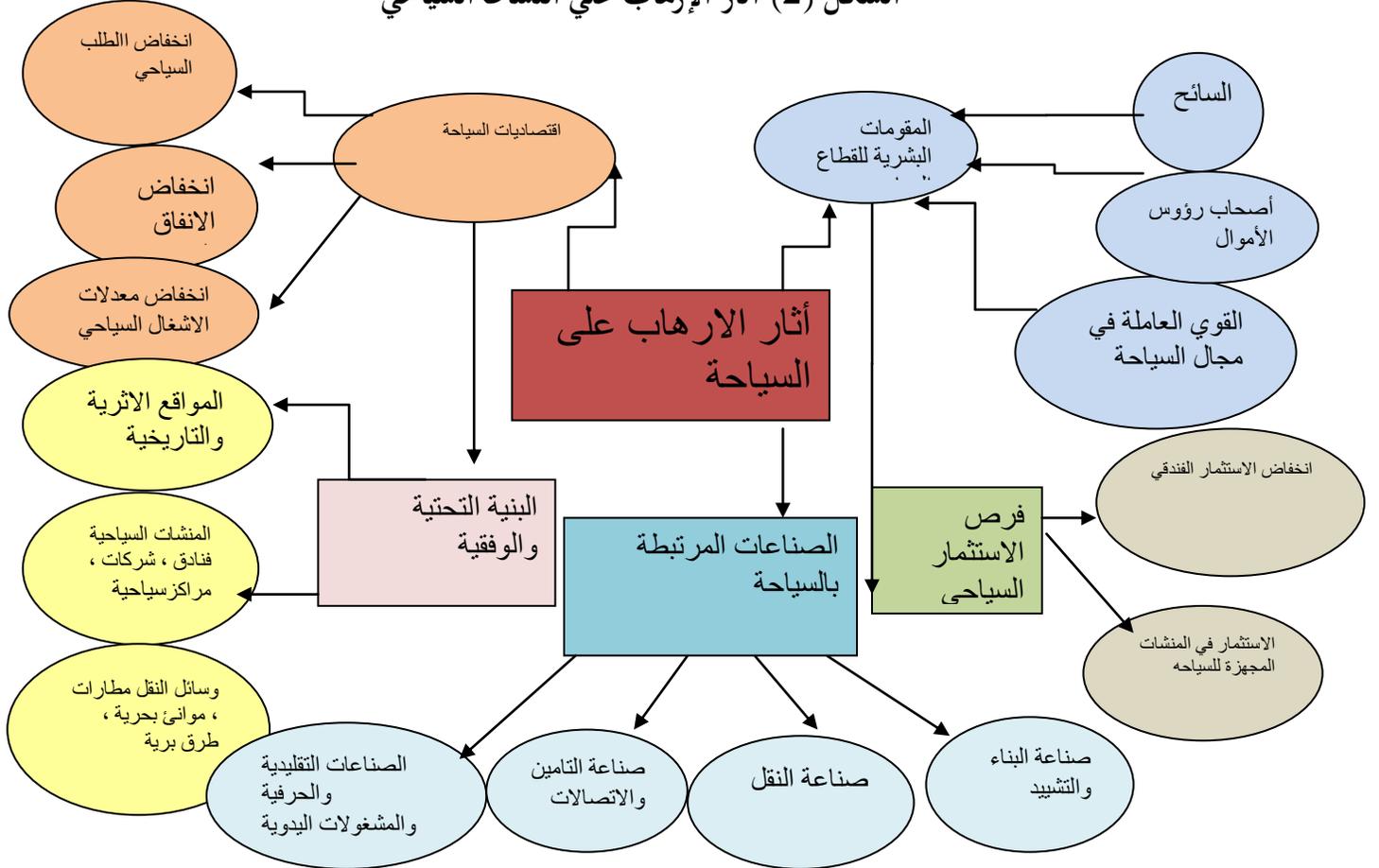
5/ أثر الإرهاب علي الصناعات المرتبطة بقطاع السياحة:

أن نتائج الأعمال الإرهابية حتماً سوف تلحق ضرراً كبيراً بقطاع السياحة، نظراً لتخوف السائحين وعدم سفرهم إلي الأماكن التي يشملها خطر الإرهاب، أو تدمير المنشآت السياحية، كل ذلك سيؤدي حتماً إلي الإضرار بالصناعات المرتبطة بالنشاط السياحي وتمثل صور هذا الضرر في أشكال كبيرة علي سبيل المثال:

- توفف صناعة الطيران أو وسائل النقل البري أو البحري.
- التأثير علي صناعة الاتصالات والتأمين نتيجة لارتفاع الأسعار درجة النقل والتحرك السياحية المختلفة في المناطق المعرضة للإرهاب .
- توفف البناء والتشيد في مجال المنشآت السياحية..
- التأثير علي الصناعات الأغذية والمشروبات والملبوسات و المنتجات السياحية المحلية المتعلقة بالنشاط السياحي في ظل انخفاض معدلات التشغيل بها.
- التأثير علي الصناعات التقليدية والحرفية والمشغولات اليدوية للتحف والحلي والقطع الأثرية المقلدة والملابس والمفروشات والملابس التراثية التي تعد ثروة سياحية تساعد في جلب السياح لتلك المزارات .

ولاشك أن انخفاض أعداد السائحين وتأثر النشاط السياحي سيؤدي إلي توفف هذه الصناعات و هجرة الصناع المهرة الذين يعملون بها أو اختفاء هذه الصناعات.

الشكل (2) آثار الإرهاب علي النشاط السياحي



وفي هذه الورقة المتواضعة نتبني إستراتيجية نموذجية للمواجهة والوقاية من الإرهاب بشقيه التقليدي والالكتروني اوتداعياته على مستقبل قطاع السياحة على ان ياخذ كل طرف مسؤول دوره أفراداً، أو جماعات ومؤسسات إعلاميه و تعليمية وتربوية، و دينية، وجهات معنية بالسياحة (صانعي القرار واصحاب المؤسسات السياحية كافة) مع ارادة سياسية قوية داعمة لمكافحة الارهاب حسب الدور المطلوب من الجهات التالية:



1- دور وزارة الداخلية يتمثل في :

- تحقيق المتطلبات الامنية للسياح والمستثمرين والعاملين في القطاع السياحي وحماية المواقع والمنشآت السياحية وتتضمن:
- تأمين المطارات والمواقع الطبيعية والآثرية والطرق البرية والبحرية ووسائل النقل السياحي من خلال وضع انظمة مراقبة متطورة فيها وحماية المواطنين والتدخل الامني المناسب .
- دعم الاجهزة الامنية بالكفاءات البشرية ,والإمكانيات المادية وتحديثها بالأجهزة الإلكترونية المتطورة التي تمكنها من حماية المرافق السياحية التي يتواجد فيها السياح.
- زيادة عمليات التدريب المستمر للقوات الأمنية وتوطيد العلاقة بين رجل الشرطة والمواطن العادي .
- توفير نظم معلومات متطورة وحديثة ومبتكرة لاستباق جميع المخاطر والتخطيط للاستجابة في الحالات الطارئة والمتوقعة .
- التعاون والتنسيق في اجراءات المراقبة لمصادر التمويل للإرهاب.

2- دور الأسرة :

يقع عليها دوراً كبيراً خصوصاً وهي الخلية الأولى التي يتعامل معها الإنسان منذ طفولته وهي التي تلعب الدور التربوي الأول من خلال عمليات التنشئة الاجتماعية والثقافية وتلقينها للطفل كافة السبل والأساليب التي يتعامل بها مع المحيطين سواء داخل نطاق الأسرة أو علي صعيد المجتمع ككل.

3- دور وزارة التربية والتعليم العام والعالي يتمثل في:

- إعداد المعلم المتوازن نفسياً واجتماعياً ، والمتمكن علمياً والاهتمام بعلم مرحلة الأساس لأنها أخطر مرحلة في أعداد وتكوين المواطن وإرساء قيم الإنتماء والوفاء والتضحية والشؤف والعطاء والتضحية والرحمة...الخ.
- تحسين أحوال المعلمين في جميع المراحل التعليمية – المادية والاجتماعية حتي يكون قدوة أمام النشء.
- أن يكون التوسع في التعليم علي إختلاف انواعه أي زيادة التنوع التربوي مثل التعليم السياحي والصناعي والزراعي المتقدم



- عدم محاولة تطبيق أي سياسة تربوية لنماذج مستوردة من مجتمعات أخرى .
- يجب أن تكون المدرسة أو الجامعة أداة التنوير والتطور والتثقيف في المنطقة المحيطة بها.
- ربط التعليم بمختلف أنواعه بحاجات المجتمع الفعلية والتوسع فيه بما يفيد هذا المجتمع ويعمل علي تطوره وتقدمه.
- المرح بين التعليم الرسمي وغير الرسمي كعملية متكاملة وليست عملية منفصلة.
- العمل علي التوازن بين التخصصات المختلفة وإحتياجات العمل الفعلي في المجتمع.
- الإستفادة من التقدم التكنولوجي في العالم وتطوير التعليم بما يتناسب معه ، واضعين في الإعتبار ظروف وطبيعة المجتمع وافراده الذين سيتعايشون مع هذا التقدم.
- يجب الإهتمام بالتربية الدينية السليمة وأن تكون الكتب الدينية بعيدة عن الغموض والإبهام.
- الإهتمام بالأنشطة الفنية كالرسم والموسيقى والأشغال اليدوية والأنشطة الرياضية أثناء العام الدراسي.

4- دور وزارة الإعلام والثقافة والاتصالات يتضمن الآتي:

- الإهتمام بالبرامج الدينية الرشيدة التي تبرز التعاليم الدينية بوضوح وببساطة وإقناع وفهم واضح.
- اعتماد اسلوب الحوار الهادف والبناء وخاصة مع شريحة الشباب ذلك فالحوار الهادي والهادف يحث دون وقوعهم في مصيدة الإرهاب.
- أن تعمل الرقابة الفنية منع وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمطبوعة وشبكات الانترنت من دعم المنظمات الارهابية والتحريض على الفتنة والعنف باطار تعاون امني دولي او عربي .
- التصدي للخطابات التي تدعم أو تمجد الأنشطة الإرهابية ودحضها من خلال وسائل التواصل الاجتماعي.
- المراقبة القانونية والمحددة الهدف للاتصالات الرقمية.



المراجع والمصادر:

أولاً: القرآن الكريم

ثانياً: الكتب العربية:

- ابراهيم القيلاني، قاموس الهدى، دار الهدى، الجزائر، 1997م.
 - عبد الناصر حريز، النظام السياسي الإرهابي الإسرائيلي، دراسة مقارنة، الموسوعة السياسية العالمية، دار الجيل، بيروت، بدون تاريخ
 - عبد الحسين شعبان، التطرف والإرهاب، إشكاليات نظرية وتحديات علمية (مع إشارة خاصة للعراق)، مكتبة الاسكندرية، 2017م.
 - عبدالفتاح بيومي حجازي، الدليل الجنائي والتزوير في جرائم الكمبيوتر والإنترنت، دار الكتب القانونية، المحلة الكبرى، مصر، 2005.
 - علي بن فائز الجحني وآخرون، الأمن السياحي، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، 2004م.
 - فاطمة الزهران رقايقية، قضايا إقتصادية معاصرة، دار الزهران للنشر، الأردن، 2012م.
 - محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، مكتبة لبنان، بيروت، 1988م.
 - مصطفى محمد موسي، المراقبة الإلكترونية عبر شركة الإنترنت - دراسة مقارنة، دار الكتب القانونية، المحلة الكبرى، مصر، 2005.
 - مصطفى يوسف كفاي، أخلاقيات صناعة السياحة والضيافة، مكتبة المجتمع العربي، الأردن، 2014م
 - مولاي علي العلوي، مفهوم الأمن السياحي وأثره علي الدخل الوطني - المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب (مكافحة جرائم السياحة)، الرياض، 1992م.
 - نبيل أحمد حلمي، الإرهاب الدولي وفقاً لقواعد القانون الدولي العام، دار النهضة العربية، القاهرة، 1988م.
 - يسري دعبس، الإرهاب والشباب، الملتقى المصري للإبداع والتنمية، الاسكندرية، 2002م.
- ثالثاً: الأوراق العلمية والتقارير والمحاضرات:



- أحمد فلاح العموش، أسباب انتشار ظاهرة الإرهاب، ندوة مكافحة الإرهاب، إكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، 1999م.
- الهام خضير شبر، ورقة بعنوان أزمة الإرهاب ومستقبل السياحة، الجامعة المستنصرية، العراق، 2016م.
- عبد المحسن بدوي محمد، البرامج الإعلامية ودورها في مكافحة الإرهاب، مجلة الأمن والحياة، العدد 321 السعودية، 1430هـ.
- علي بن فائز الجحني، محاضرة بعنوان مقدمة حول ظاهرة الإرهاب، الدورة التدريبية لمكافحة الإرهاب، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، 2008م.
- عائدة عبد الحميد القمش، الإرهاب الرقمي في الإعلام الجديد وتحديات المواجهة، المؤتمر الدولي، المواقع الالكترونية ودورها في مكافحة الإرهاب ودعم السياحة، الخرطوم، 24-28 فبراير، 2018م.
- فوادة البكري، دور الإعلام والاتصال في احتواء أزمة السياحة بالأقصر، المؤتمر السنوي الثالث، لإدارة الأزمات والكوارث، كلية التجارة، جامعة عين شمس، القاهرة، 1998.
- محمد محمود السباعي، الدلالات اللغوية والسياسية لمفهوم الإرهاب، مجلة الأمن العام، العدد 135، أكتوبر 1991م.
- كمال أحمد عامر، التطرف والإرهاب ومواجهته، التحالف الإسلامي والعسكري لمحاربة الإرهاب.
- هويدا مصطفى، دور الفضائيات العربية في تشكيل معارف الجمهور واتجاهاته نحو الإرهاب، دراسة ميدانية، اتحاد إذاعات الدول العربية، تونس، 2008م.
- ناهد عبد الرحيم، الإرهاب علي قطاع السياحة في الجمهورية اليمنية، جامعة النيلين، مؤتمر الدراسات العليا، 2014م.



رابعاً: الكتب الأنجليزية:

- Weidman, G. Bruises, H.B, The News worthiness Of International Terrorism.
- Amal Kotby, Newspaper Coverage of Terrorism, Analysis of Al Ahram, and the New –York Times, The A U C, Department of Journalism and Mass Communication, June, 1995.
- Orien , S.P.. Terrorism counter Terrorism and Civilian Pawns: Theory and Evidence from Northern Ireland, Spain and Uruguay, Dissertation Abstract International ,VOI.59,1998.